**Praca zdalna w dniu 10.02.2022r.**

Dorota Kulik, Kamila Mamos

1. **Słuchanie opowiadanie A. Frączek „Koncert”**

W środę z samego rana do przedszkola przyjechali muzycy. I przywieźli ze sobą przeróżne instrumenty – jedne wielkie, inne malutkie, a wszystkie błyszczące i rozśpiewane. Dzieci przyglądały się im z ogromnym zainteresowaniem. Pan dyrygent, do którego wszyscy zwracali się „maestro”, opowiadał po kolei o każdym z instrumentów, a muzycy wydobywali z nich czarodziejskie dźwięki. Mnóstwo przy tym było niespodzianek! Najpierw się okazało, że ta trąba, pozwijana jak ślimak w muszelce, to wcale nie trąba, ale **waltornia**, a ta druga, długa jak wąż, to… to **puzon**! – Niemożliwe – nie chciał wierzyć Staś. – Jak to puzon? Przecież puzon powinien być długi i pyzaty, a ten jest długi i chudy! Po trąbach nie–trąbach przyszła kolei na **klarnet**, **skrzypce** (które wcale nie skrzypią). A wreszcie na **basetlę**, która w ogóle nie jest podobna do basseta. I **bałałajkę**, która niestety nie ma nic wspólnego z bajką… Ale nie szkodzi – to spotkanie i tak było ciekawsze od najciekawszej bajki. A po południu dzieci postanowiły dać własny koncert.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Waltornia - Zdjęcia i ilustracje - iStock | Yamaha YSL-350 C puzon - model kompakt ze skróconym suwakiem, wentyl Bb/C  (z futerałem) | Yamaha YCL 255 S Klarnet Bb |
| **WALTORNIA** | **PUZON** | **KLARNET** |
| F. Sandner SV-300 - skrzypce | Basetla zdjęcie stock. Image of skłoniony, klasyczny - 43140084 | NAJLEPSZE OBRAZY, ZDJĘCIA I ZASOBY WEKTOROWE STOCK (Bałałajka: 7,581) |  Adobe Stock |
| **SKRZYPCE** | **BASETLA** | **BAŁAŁAJKA** |

Rozmowa na temat opowiadania:

- Jak nazywała się osoba, która dowodziła całym koncertem?

- Jakie instrumenty były wymienione w opowiadaniu?

- Do czego chłopiec porównywał waltornię?

- Jaki instrument przypominał mu węża?

- Czy Tobie także jakieś instrumenty coś przypominają?

1. **Uzupełnij tabelę**, nazwij instrument, wyróżnij głoskę w nagłosie (na początku) i wygłosie (na końcu), np. **k**ołatk**a**: nagłos- k, wygłos- a

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **nagłos** | **wygłos** |
| Yamaha YSL-350 C puzon - model kompakt ze skróconym suwakiem, wentyl Bb/C  (z futerałem) |  |  |
| Yamaha YCL 255 S Klarnet Bb |  |  |
| Yamaha C40 4/4 Natural |  |  |
| Stowarzyszenie Harfa Dzieciom |  |  |
| Kawai EX - fortepian pełnokoncertowy |  |  |
| Drewniany bębenek dla dzieci z pałeczką, UC018 - goki | ZieloneZabawki.pl |  |  |

1. Zabawa ruchowa przy muzyce

<https://www.youtube.com/watch?v=QHUqkTKbcHk>

1. Karta pracy .

Wytnij obrazki i napisy, przyklej do kartonu instrumenty i dopasuj do nich podpisy.



**5. Klaskanie z rytmem** <https://www.youtube.com/watch?v=Nim__CZzUdk>

**6. Zabawa dydaktyczna „Segregowanie”**

<https://learningapps.org/12013653>

**7.Memory „Instrumenty”**

<https://learningapps.org/9995186>

**8. Praca plastyczno- techniczna „Kastaniety z guzików lub kapsli”**

|  |  |
| --- | --- |
| Obraz zawierający tekst  Opis wygenerowany automatycznie | Obraz zawierający osoba  Opis wygenerowany automatycznie |

Praca w fioletowej książce „ Nowe przygody Olka i Ady” cz.3, str. 16,17