**Praca zdalna 11.02.2022 (piątek)**

1. • „Jak powstaje ogień?” – zabawa badawcza. Rodzic zadaje pytania: Skąd się bierze ogień? Skąd ludzie mieli ogień, zanim wymyślili zapałki? Następnie R. systematyzuje wiedzę dzieckai, opowiadając o ogniu powstałym w wyniku uderzenia pioruna, uderzania krzemienia o krzemień, pocierania główki zapałki o draskę. Potem przeprowadza z dzieckiemi eksperyment wyjaśniający, dlaczego szklane butelki mogą być przyczyną pożaru w lesie. Potrzebne są: lupa i kartka z czarną kropką. Za pomocą lupy należy skupić światło słoneczne na czarnej kropce i odczekać chwilę. Uwaga, podczas zabawy należy szczególnie przestrzegać zasad bezpieczeństwa! • lupa, kartka •
2. • „Co jest potrzebne, aby świeczka się paliła?” – zabawa badawcza. Rodzic stawia zapaloną świeczkę typu tealight na podstawce, na której znajduje się woda zabarwiona sokiem. Następnie przykrywa świeczkę szklanką. W trakcie eksperymentu świeczka gaśnie, a woda częściowo zostaje wessana ze spodka do szklanki. R. zadaje dziecku pytania: Co się stało ze świeczką? Co się stało z wodą? Spróbujcie podnieść szklankę? Co się dzieje? R. tłumaczy dziecku, że płomień świecy pali się dzięki tlenowi. Gdy tlenu pod szklanką zabraknie, płomień zgaśnie. Powietrze, które zostanie w szklance, oziębi się i skurczy. Dzięki temu powstanie miejsce dla wody, która zostanie wessana do szklanki. • podstawka, szklanka, świeczka typu tealight, woda zabarwiona sokiem, zapałki
3. • „Wiatr” – zabawa ruchowa z chustami. Rodzic wykorzystuje utwór Czardasz Vittorio Montiego. Dzieci wprawiają w ruch chusty zgodnie z podanym rytmem i tempem – naśladują wirujące powietrze. • chusty

ttps://www.bing.com/videos/search?q=czardasz+taniec+youtube&&view=detail&mid=B60565B9745EE0CD8531B60565B

1. • „Ognisko” – zabawa plastyczno-techniczna. Rodzic przygotowuje dla dziecka żółtą i pomarańczową farbę, białą kartkę, patyczki od lodów, brązowe pastele, klej. Dziecko maluje swoje dłonie żółtą i pomarańczową farbą, odbijają je kartce. Następnie, po umyciu rąk, z patyczków układają pod odbiciem swoich dłoni ognisko. Przykleja patyczki i maluje brązową kredką pastelową. • żółte i pomarańczowe farby plakatowe, kartki, patyczki od lodów, brązowe pastele, kleje